

Jazzer opp

TEKST

Arne Olav L. Hageberg

PUBLISERT 5. oktober 2010



JAZZ: Gøyere enn terapi.

FOTO: YAY MICRO

It's the best of times, and the worst of times, sier Gabbard fra godstolen på Hotel Bristol i Oslo.

Gabbard er i Oslo for å forelese for Norske psykologer.

– Filmindustrien har i stor grad latterliggjort, stigmatisert og laget negative stereotypier av terapisituasjonen. Flere filmer og tv-serier viste terapi som var langt unna virkeligheten: Terapeuter hadde sex med pasienter, eller angrep dem.

Robin Williams vant Oscar for rollen som terapeut i «Good Will Hunting». Her kastet han Matt Damon gjennom terapirommet.

– Enhver terapeut ville mistet sin lisens om han gjorde dette. Men er det underholdende? Ja visst, sier Gabbard.

– Ekte terapi ville vært veldig kjedelig å bivåne. Regissørene må jazze opp innholdet for underholdningens skyld.

Dagbladet 14.9.2010

Teksten sto på trykk første gang i Tidsskrift for Norsk psykologforening, Vol 47, nummer 10, 2010, side

TEKST

Arne Olav L. Hageberg, Journalist og nettansvarleg i Psykologtidsskriftet