

Rytmens magi



Bergensforskere ser på de «musikalske hjernemekanismene» hos pasienter med Parkinsons sykdom

At musikk kan endre hjernen vår, har bred støtte i forskning. På hvilken måte kan dette komme til nytte hos pasienter med nevrodegenerative lidelser, slik som Parkinsons sykdom? Forskerne i Bergen Research Group on Auditory Perception (BERG-AP) forsøker å finne svar. Parkinson kjennetegnes ved at nevroner i midthjernen dør. Skadene gir motoriske og ikke-motoriske symptomer knyttet til rytme og bevegelse. På Forskning.no beskriver stipendiat ved BERG-AP Ketil Vikene at virkningen av rytmisk musikk for en pasient med Parkinson oppleves nesten magisk: En pasient kan gå fra ustø gange

til å gjenvinne kontroll over kroppen. Ifølge Vikene vet vi endel om hvordan rytmisk trening kan brukes for denne gruppen, men lite om hvorfor det fungerer. For å finne ut av dette, skanner Vikene og kollegaer hjernen til pasienter med Parkinson mens de lytter til musikk og rytmer. Så langt antyder forskningen deres at Parkinson-hjernen bruker litt mer energi på å behandle

rytmikk, og at oppgaven blir fordelt til intakte områder i hjernen. Funnene gir en forsiktig antydning om at rytmikken så kan medføre at visse hjernefunksjoner normaliseres. Rytmene ser ut

til å hjelpe hjernen til å «komme i takt». Musikken kan føre til en slags kortvarig «reparasjon» av de delene av hjernen som kontrollerer kroppsbevegelsene. Forskerne håper at kunnskapen etter hvert kan komme til nytte også ved behandling av ikke-motoriske symptomer ved Parkinsons, slik som hukommelse og oppmerksomhet.

Kilde Forskning.no